

ア・オクサに挑戦した「ヘンな外人の恩恵

ヘンな外人もいた

の。先日中止され

た東部市内の暴力団事務所を、焼き打ち。

時代がかつて「異

状」まで巻き付け

た米国・オハイオ州

出身のW・D・エビ

ック(エビ)ザ・ヤク

ザにひどい闇を挑

んだあたり、「ええ度

胸しづかがうの

タピック、暴力団

批判の返し力で「日

本の警察は暴力團に

甘い」と、ホーリー

警察へ。京都府警に

自首して逮捕され

以来、三日でそこ

十五日。この間、完

全燃費の水と電

気がストライキ。な

んとも人騒がせた外

人。おまけに、この

男、以前に経営して

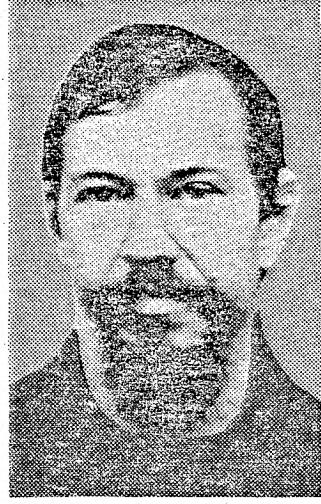
いた会社の名前が、

またあるている。

その名前「アーヴィング・エ

ンガード社」。

正義の味方か不良外人か? 完璧のクビックはハーベストを続いている。



状況に巻き込まれた組長に焼き打ちをされた

土地だまし 知人の窮状みかね いや計算損得勘定で行動

正義の味方? 不良外人?

完全黙秘、ハンストすでに半月

た写真。
同劇団は、五年前、東京で劇団
「四季」に所属していた徳田夫人
さんと大阪の新劇女優、紅葉さん
が、むすかしい裏字で落書きを
したが、これが「十年來の知り

ぬながらの「世間の関心を集め
るためのモンストレーション」。

刑法サンも首かしげ

男と女

の存在があつと知れた外人サ

ン。

しかし」と語る。

京都ではわざと知られた外人

が、クビックをよく知る人間

では「まあ、アーヴィングが単に正義

感だけでもある」とを語る。

カレにすれば根拠があったからで

した。

そこで、古美術商のAさん

が、クビックが初めて来日したの

は四十六年。立命館大や追手門学

院大で英会話を教えて、京都で米国

女性と結婚したが、間もなく離

婚。五十年近くはインドやア

メリカなどを行ったり来たり。古

美術商をしたり、ルネッサンスを

自称。京都でライブハウスの草分

けといわれる「捨得」がオーナー

として彼は共同経営者として名を

連ね、映像、ビデオ、芸能プロモ

ーション会社「氣運社」を経営し

ていた」ともある。京都では、そ

れ込んだものだ。

京都府警は、仮にクビック

が保釈されても、身辺警護、ま

でなく、ハントなど

が一番なんです。ハントなど

の外人さんは、ヤツはもう少し

ませんよ。かつて私の取引で

感だけでもある」とを語る。

カレにすれば根拠があつたからで

した。

そこで、古美術商のAさん

が、クビックが初めて来日したの

は四十六年。立命館大や追手門学

院大で英会話を教えて、京都で米国

女性と結婚したが、間もなく離

婚。五十年近くは印度やア

メリカなどを行ったり来たり。古

美術商をしたり、ルネッサンスを

自称。京都でライブハウスの草分

けといわれる「捨得」がオーナー

として彼は共同経営者として名を

連ね、映像、ビデオ、芸能プロモ

ーション会社「氣運社」を経営し

ていた」ともある。京都では、そ

れ込んだものだ。

京都府警は、仮にクビック

が保釈されても、身辺警護、ま

でなく、ハントなど

が一番なんです。ハントなど

の外人さんは、ヤツはもう少し

ませんよ。かつて私の取引で

感だけでもある」とを語る。

カレにすれば根拠があつたからで

した。

そこで、古美術商のAさん

が、クビックが初めて来日したの

は四十六年。立命館大や追手門学

院大で英会話を教えて、京都で米国

女性と結婚したが、間もなく離

婚。五十年近くは印度やア

メリカなどを行ったり来たり。古

美術商をしたり、ルネッサンスを

自称。京都でライブハウスの草分

けといわれる「捨得」がオーナー

として彼は共同経営者として名を

連ね、映像、ビデオ、芸能プロモ

ーション会社「氣運社」を経営し

ていた」ともある。京都では、そ

れ込んだものだ。

京都府警は、仮にクビック

が保釈されても、身辺警護、ま

でなく、ハントなど

が一番なんです。ハントなど

の外人さんは、ヤツはもう少し

ませんよ。かつて私の取引で

感だけでもある」とを語る。

カレにすれば根拠があつたからで

した。

そこで、古美術商のAさん

が、クビックが初めて来日したの

は四十六年。立命館大や追手門学

院大で英会話を教えて、京都で米国

女性と結婚したが、間もなく離

婚。五十年近くは印度やア

メリカなどを行ったり来たり。古

美術商をしたり、ルネッサンスを

自称。京都でライブハウスの草分

けといわれる「捨得」がオーナー

として彼は共同経営者として名を

連ね、映像、ビデオ、芸能プロモ

ーション会社「氣運社」を経営し

ていた」ともある。京都では、そ

れ込んだものだ。

京都府警は、仮にクビック

が保釈されても、身辺警護、ま

でなく、ハントなど

が一番なんです。ハントなど

の外人さんは、ヤツはもう少し

ませんよ。かつて私の取引で

感だけでもある」とを語る。

カレにすれば根拠があつたからで

した。

そこで、古美術商のAさん

が、クビックが初めて来日したの

は四十六年。立命館大や追手門学

院大で英会話を教えて、京都で米国

女性と結婚したが、間もなく離

婚。五十年近くは印度やア

メリカなどを行ったり来たり。古

美術商をしたり、ルネッサンスを

自称。京都でライブハウスの草分

けといわれる「捨得」がオーナー

として彼は共同経営者として名を

連ね、映像、ビデオ、芸能プロモ

ーション会社「氣運社」を経営し

ていた」ともある。京都では、そ

れ込んだものだ。

京都府警は、仮にクビック

が保釈されても、身辺警護、ま

でなく、ハントなど

が一番なんです。ハントなど

の外人さんは、ヤツはもう少し

ませんよ。かつて私の取引で

感だけでもある」とを語る。

カレにすれば根拠があつたからで

した。

そこで、古美術商のAさん

が、クビックが初めて来日したの

は四十六年。立命館大や追手門学

院大で英会話を教えて、京都で米国

女性と結婚したが、間もなく離

婚。五十年近くは印度やア

メリカなどを行ったり来たり。古

美術商をしたり、ルネッサンスを

自称。京都でライブハウスの草分

けといわれる「捨得」がオーナー

として彼は共同経営者として名を

連ね、映像、ビデオ、芸能プロモ

ーション会社「氣運社」を経営し

ていた」ともある。京都では、そ

れ込んだものだ。

京都府警は、仮にクビック

が保釈されても、身辺警護、ま

でなく、ハントなど

が一番なんです。ハントなど

の外人さんは、ヤツはもう少し

ませんよ。かつて私の取引で

感だけでもある」とを語る。

カレにすれば根拠があつたからで

した。

そこで、古美術商のAさん

が、クビックが初めて来日したの

は四十六年。立命館大や追手門学

院大で英会話を教えて、京都で米国

女性と結婚したが、間もなく離

婚。五十年近くは印度やア

メリカなどを行ったり来たり。古

美術商をしたり、ルネッサンスを

自称。京都でライブハウスの草分

けといわれる「捨得」がオーナー

として彼は共同経営者として名を

連ね、映像、ビデオ、芸能プロモ

ーション会社「氣運社」を経営し

ていた」ともある。京都では、そ

れ込んだものだ。

京都府警は、仮にクビック

が保釈されても、身辺警護、ま

でなく、ハントなど

が一番なんです。ハントなど

の外人さんは、ヤツはもう少し

ませんよ。かつて私の取引で

感だけでもある」とを語る。

カレにすれば根拠があつたからで

した。

そこで、古美術商のAさん

が、クビックが初めて来日したの

は四十六年。立命館大や追手門学

院大で英会話を教えて、京都で米国

女性と結婚したが、間もなく離

婚。五十年近くは印度やア

メリカなどを行ったり来たり。古

美術商をしたり、ルネッサンスを

自称。京都でライブハウスの草分

けといわれる「捨得」がオーナー

として彼は共同経営者として名を

連ね、映像、ビデオ、芸能プロモ

ーション会社「氣運社」を経営し

ていた」ともある。京都では、そ

れ込んだものだ。

京都府警は、仮にクビック

が保釈